

ЦСКА

Цена 3,65 лв.

Брой 44/октомври-ноември 2006

1948

шампионат
време за
футбол

Легенди
за
страстта

плакат



Кратко житие
Иван Велики



9 7713 11 932007

РАДИО ГОНД
Борис Фонд

KAI
ХАН АСПАРУХ АД

За страсти

Когато завършихме предишния брои на сп. ЦСКА, в който с много мъдри мисли и сложни фрази се опитахме да кажем, че едва ли има човек, на когото да му е ясно какво се случва с отбора и накъде отива той, на червените им предстоеше важен месец с две големи въпросителни. За нас, като журналисти и издатели, той също беше много важен, защото щеше да ни покаже с какво ще ѝ занимаваме оттукнаматък. Въпросите бяха "Ще бъде ли ЦСКА шампион?" и "Ще докаже ли отново, че е способен на големи европейски мачове?".

Извинявам се предварително на всички, за които "историческата победа" над Славия и безумната загуба от Ботев са важни теми, защото истинските мачове на ЦСКА през изминалния месец бяха три - този срещу "защитниците на честта на България" и гвата губубоя срещу Бешикташ. С резултатите от тези мачове ЦСКА отговори отрицателно на важните въпроси. Всичко останало е само пълнеж, залитания, доказаващи, че никой не знае какво се случва и какво може да очаква от ЦСКА.

Однук нататък посоката е ясна. Промяна - пълна промяна на начина на мислене и работа в отбора. От най-дребните неща, като това да забравиш включено осветлението на стадиона в неделя и да търдиши обидено, че с толкова малко хора, които си купуват билети гори разходите за него не могат да се покрият. През по-важните, като това е един от ключовите ти и безспорно малантливи футболисти да играе само тогава, когато го наблюдават чужди менеджъри и да няма никаква адекватна реакция на такова поведение. До най-големите, като това на столично дерби ЦСКА - Славия да има 600 човека публика, а в друг, уж важен, мач агитката на гостуващия отбор да бъде по средата на А сектор.

Противно на очакванията в този брой ние нямаме да посочваме виновници (всички ги знаем), нямаме да разнищваме ситуации с ефектни възклициания "Ама, как може?!" и нямаме да пророкуваме светло бъдеще. Защото не знаем кога и как ще го ще то. Призиваме.

Но това не значи, че сме се примирili и сме се отказали. Напротив. И точно това е най-важната тема. Темата за ЦСКА. Такъв, какъвто е, в момента, в миналото, в бъдеще.

Много е трудно да се прави списание за червения отбор точно в този момент. Много е трудно да кажеш нещо ново - какво ли не изприказваше или изписахме!? Много е трудно да разбълнуваш хората, тий като не можеш да им дадеш надежда... Но си струва да опиташ.

В една вечер, в четвъртък, ние решихме, че си струва да опитаме отново. Една вечер, в една четвъртък, под дъжда, между феноове, които пееха химна на България, годишно на терена техния отбор играеше възхнovenо и за пръв път от много време на сам се бореше истински. Искаше да побеги. Не успя. Но въпреки това си струва да се говори за това, да се пише за това. Не ме разбирайте погрешно, нямаме да превъзнесем някое "достойно отпадане", защото отпадането не е достойно. Достойни са чувствата, страсти, на които сме посветили броя си. Има я, не е умряла. И затова си струва.

Понеже винаги е ефектно да се разкаже някоя случка от "живия живот", ето една:

Отново подслушан разговор, в същата вечер, в четвъртък, след мача. Фен на ЦСКА и фен на "силните на деня" спорят. Синият се опитва да обори търдението, че сумата "чест" нямаме място при загуба с 0:5.

- Добре, ге! Представи си, че си фен на Левски...
- Кой?! - уплашено го прекъсва червения фен.
- Какво кои! Представи си, че си фен на Левски. Какво ще...
- Как ще съм фен на Левски?! Аз съм от ЦСКА, бе, човек!
- Знам, ге. Ама си представи, че...
- Абе, въобще не мога да си представя подобни глупости! Ти си полуля! Аз съм от ЦСКА!
- Добре, ге, знам! - Вече леко изнервен отговаря синия. - Нали признаваш, че не играете добре, нямаме отбор. Представи си, че си от Левски и в тази ситуация...
- Я, ми се разкарай от главата! Ще си представя аз, че... Не сме били играели добре. Ми, не играем! И кво от това?! Аз съм от ЦСКА! Край!

Ние сме от ЦСКА. Край. Ние обичаме ЦСКА. Въпреки някои неща. Въпреки някои много важни неща. И сигурно много обичаме този отбор, щом пробължаваме да го обичаме в тази ситуация.

Това си струва. И това е светлото бъдеще. Когато то ще бъде там, други няма да ги има. Дори, ако трябва да чакаме много. Ще ги наджишвем.

ЦСКА

Главен редактор
Джими НАЙДЕНОВ

Редакционен екип
Ралица МУТАФЧИЕВА зам. главен редактор
Ваня НИКОЛОВА
Антон ТОШКОВ фотограф

Автори в броя
Валентин СЕРАФИМОВ
Ники АЛЕКСАНДРОВ
Петър ДЬБОВ
Сашо МАНОВ
Станил ЙОТОВ
Стоимен ФИНГАРОВ

Дизайн и предпечат
Даниел СИМОВ

Арт консултант
Венета ПОПОВА

Реклама
Росица ИВАНОВА

Печат

печатница
СПЕКТЪР

Редакция
София 1000
ул. Иван Вазов 29
тел: 987 77 69
факс: 988 34 55
e-mail: magazine@cska.bg

Издава "ЕВОН Прес" ООД

ISSN 1311-932X
Броят е приложен редакционно
на 6 октомври 2006 г.



Снимка: Светослав Караджов

Спас Джевизов на 51 години

Директорът на детскo-юношеската школа на ЦСКА и легенда на армейците - Спас Джевизов навърши 51 години на 27 септември. Последните години Джевизов неотлично е с ЦСКА. Доскорошен селекционер на отбора, сега той ръководи ДЮШ от няколко месеца.

Спас Джевизов има пет шампионски титли с ЦСКА и три пъти е носител на купата на Съветската армия. Изиграл е 205 мача в армейския тим от 1976 г. до 1984 г.

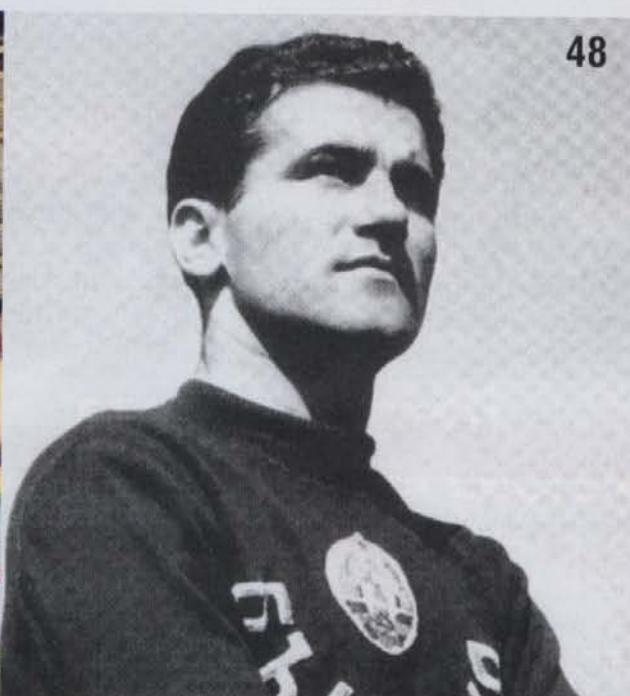
Десетки са международният му мачове с държавния ни тим и с ЦСКА, в които винаги е блестял с високата си техника и изключителната си борбеност.

www.cska.bg



съдържание

- 3 Новини ■ 6 ШАМПИОНат • Време за футбол ■ 16 Статистика ■ 20 УЕФА • Няма вода за гасене! ■
- 28 Темата • Легенди за страстта ■ 36 Тенденции • Накъде отива футболната индустрия ■ 44 Историята със Сашо Манов ■ 48 Слава • Кратко житие на Иван Велики



Йордан Тодоров продължи договора си с ЦСКА до 2009 година

На 4 септември халфът на ЦСКА и националния отбор Йордан Тодоров продължи своя договор с ПФК ЦСКА до 2009 година. Данчо Тодоров се подписа в присъствието на Председателя на Нагзорния съвет Стефан Орманджиев, членът на Управителния съвет Димитър Пенев, Стефан Стоянов и мениджъра на играча Боби Божинов.

След подпишването на договора, халфа заяви пред cska.bg, че е доволен от продължаването на договора си. "Искам и специално да благодаря на нашите фенове за вълшебната им подкрепя към отбора и към мен. Обещавам да играя още по-добре и да се раздавам докрай в мачовете на ЦСКА!", сподели още той.

www.cska.bg



Пламен Марков празнува своя 49-ти рожден ден

На 11 септември старши треньорът на армейците Пламен Марков навърши 49 години. Марков пог ЦСКА през април тази година и спечели три отличия на чело на клуба: Купата на България, Суперкупата на България и Международния турнир "ПлейСтейшън2006".

Смяна на треньорския пост при вратарите

Треньорът на Вратарите в щаба на Пламен Марков - Илия Вълов напусна в края на септември спортно-техническия щаб на армейците поради семейни причини.

На негово място се завръща Веселин Яневски, който в момента работи в детско-юношеската школа на клуба.

Яневски за трети път се връща в екипа на първия отбор. Той заемаше този пост в щаба на Александър Станков и на Миодраг Йешич. Последният път именно Илия Вълов смени Яневски, за да може младият специалист да довърши и обогати своята практика в ДЮШ.

www.cska.bg



Честито!

Редакцията на сп. ЦСКА има и поводи за празнуване. В последните седмици нашите приятели и феновете на ЦСКА се умножиха.

Бизнесменът Спас Шопов, един от най-големите рекламирани в списанието и неговата съпруга Гергана се сдобиха с втора дъщеря. Малката Тамара се роди на 29 септември. Редакцията желае на щастливите родители и малката фенка много здраве, успехи и шампионски титли!

Сектор Г също се разраства. На 5 октомври прекрасната Ели гари със син Николай - Кафая. На празненството по случай раждането на малкия Антон приятелите пожелаха на щастливия баща освен много здраве и любовни успехи на сина му, той да бъде един от футболистите, които след 17 години ще донесат Купата на европейските шампиони в Музея на славата на ЦСКА. Към тези пожелания се присъединяваме и ние!

СОФСПРАВКА
национална информационна система

СТАНЕТЕ ЧАСТ ОТ
ИНФОРМАЦИОННАТА СИСТЕМА
НА БЪЛГАРИЯ!

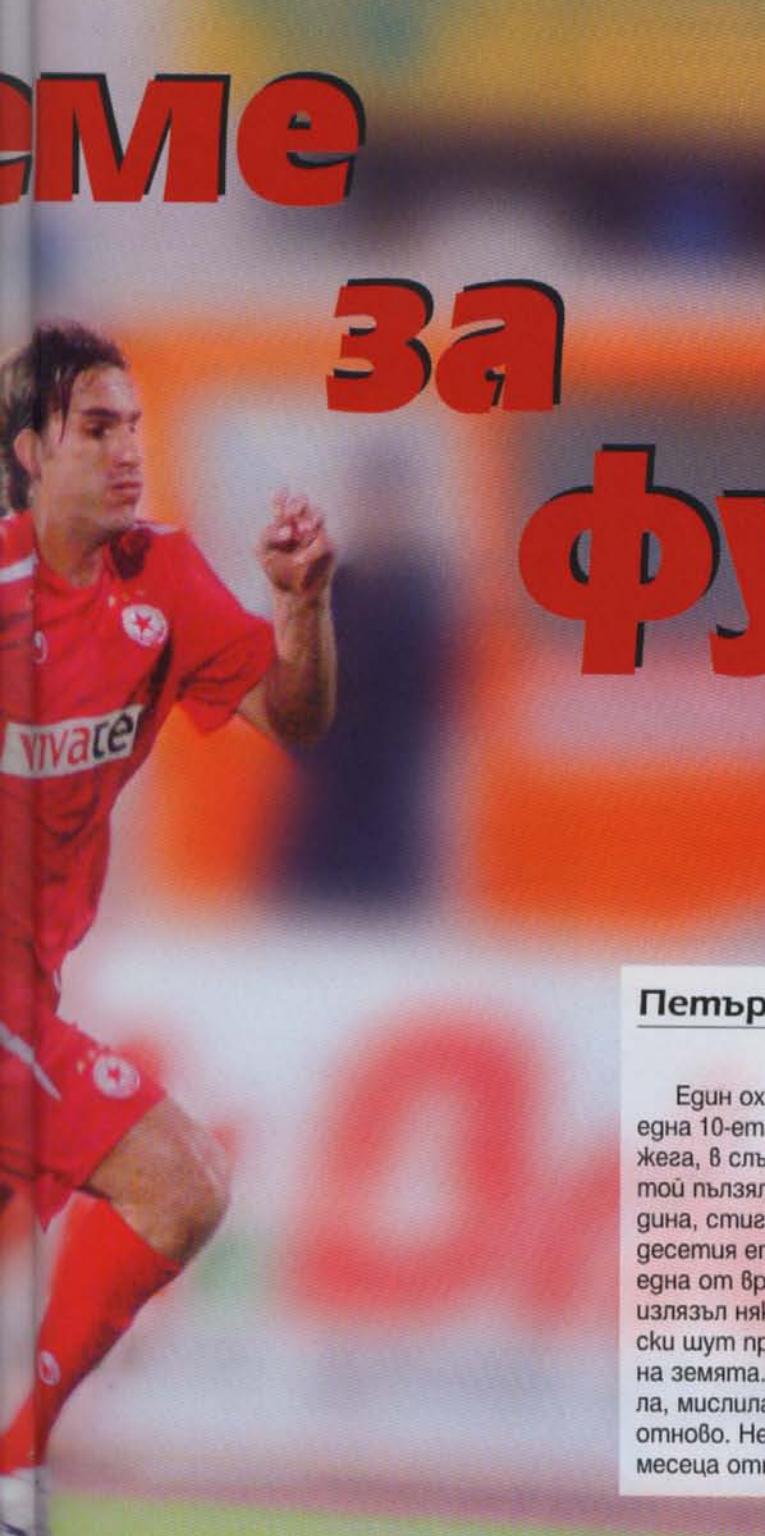
980 22 22 987 44 22
987 44 11 987 44 33

РЕГИСРИЙТЕ СЕ!

|ШАМПИОНам|



Вре



Сме за футбол

Петър Дъбов

Един охлюв решил да изкатери една 10-етажна сграда. В студ и жега, в сънце и дъжд, ден и нощ, той пълзял. На края, след една година, стигнал до площадката на десетия етаж. В този момент една от вратите се отворила, излязъл някакъв човек и с вратарски шут пратил охлюва обратно на земята. Животинката мислила, мислила и решила да пробва отново. Не щадила сили и след 12 месеца отново стигнала върха.

Онзи човек пак бил там и точно преди да се засили за нов ритник, охлювът го спрял: "Добре бе, за какво бе всичко това?"

Днес ЦСКА не е гори този охлюв. Безсмислена и неопределена цел, някакъв инат на базата на трите звезди и сектор Г, приличен отбор със сили да изкачи върха и в крайна сметка - примирение. Безразличие. Нищо в Борисовата градина не се прави за бъдещето, всички живеят ден за ден:



ШАМПИОНам |

администрацията в очакване на "новия собственик", треньорът - в момента, в който ще се окаже изкупителна жертва, играчите - в мига, в който пак ще чуят стария рефрен за женските им наклоности; феновете - в разглата с "говедата на Армията"... В целия този хаос всички роли са разменени, вината (ако изобщо някой се чувства виновен) е измита като с "Ариел". Едно е общото - всеки търси оправдания и по правило ги намира някъде извън себе си. На отбора все съдиште са му криви, на Пламен Марков - късата скамейка; на Орманџиев - левскиарското БФС; на Васил Божков - държавата, която не му дава базите. Резултатът - трето място в родното първенство за първи път от две години и половина и септемврийско отпадане от "запазената" европейска територия. Празни трибуни, пълни с отчаяние.

За всичко това сме си говорили поне колкото в Пентагона за войната срещу тероризма. Вярно е, че червените фенове са замесени от друга май и никога няма да останат безучастни. Никога на "Ар-

мията" няма да се появи плакат в подкрепа на световноизвестен престъпник ("Миша, ние сме с теб"), но на много от нас ни втръсна от това самоубийствено ровничкане в чаршафите на всеки отговорен и безответствен фактор в ЦСКА. Подписвам се, че днес всички фенове знаят на колко се оценява състоянието на Васил Божков, но скандално малка част от тях са си направили труда да се запознаят с големата разлика на отбора. Направих грешката да вляза в клубния форум след мача с Бешикташ: срамно е, че най-разискваната тема не бе гостояната игра на отбора, а това, че Йесич бил вкарал Партизан в групите... Всички го така винат сме се омотали в безкрайните конспирации, че ако утре се случи някакво чудо и ЦСКА стане шампион, ние ще го пропуснем. Чисто и просто, като социалистически милиционер, ние вече не си говорим за футбол. А точно сега това е единственото полезно нещо за клуба.

Аз съм на мнение, че ЦСКА остави един много приличен месец зад гърба си, който същевременно



бе показателен за състоянието на отбора и в каква насока би трябвало да се работи за бъдещето. Да, бъдещето, което никой не визира. Отборът изнесе няколко мача, които определено удовлетвориха и надхърлиха очакванията на хората, включително и най-вече тези с Бешикташ и Левски. За първи път от онези прословути 30 минути през есента на 2005-та, ЦСКА надигра Вечния си съперник и го нака-

ра да връща с волета към Вратаря си. Това, прибавено към абсолютното смачкване на Бешикташ в София, бе основната футболнна новина на септември, независимо от пораженията във вечното дерби, от Ботев в Пловдив и отпадането от евромунирите. В края сметка никой трезвомислещ човек не се е надявал на кой знае какво от отбора след всички неща, които се случиха напоследък. След он-



|ШАМПИОНам|



зи 2 април аз гори не се надявах да минем 3 пъти центъра срещу Левски; след Кула пък никой не бе и сънвал чиста победа с 2:0 в редовното време срещу един от най-богатите клубове на Балканите. Най-ценното обаче е, че тези губиби бяха абсолютно достатъчни да се начертае някакъв план, на който Пламен Марков да стъпи, за да слободи успешен отбор. Съвсем друг е въпросът дали ще разполага с време и с ресурси да го направи.

Крайно време е ЦСКА да напише някаква последователност в политиката си (включително спортивно-техническата). И най-дребните детайли са важни - например да се остави Ивайло Петров на Вратаря поне няколко сезона. Нямам толкова пръсти на гъвките си ръце, за да изброя добрите играчи под рамката, които сме изпращали зад борда по неясни причини. То не бе Хмарук, Иво Иванов, Лукич, Максич, Немодруг... Всички си тръгваха, въпреки че бяха били достатъчно, за да останат. С Пифа това не трябва да се повтаря, въпреки че когато треньорите на Вратарите



+ Пламен Марков

Човекът направи от нищо нещо. На "Българска армия" това не се е отдавало на никого в модерно време. Дори с постоянните ротации, контузии и наказания, ЦСКА има изграден стил, който при други условия щеше да е успешен.

+ Велизар Димитров

Сърцето и душата на отбора. Дори на кук крак Вили е незаменим за ЦСКА. Лошото е, че след тези дълги години и той започна да се задъхва.

+ Илиев и Тунчев

Най-добрата централна двойка бранители у нас е и основният извор на голове за отбора. Ако Христо Стоичков е обективен, мач на националите не трябва да започва без тях.

+ Стефан Орманджиев

Доживяхме време, в което да чуем от устата му истината за реалностите в родния футбол. Дано не е било инцидентно изпускане, а начало на тенденция.

+ Феновете

Продукциите на сектор Г срещу Левски и Бешикташ остават за историята. Невероятни, феноменални, страховити... Просто оставаш безмълвен.

се сменят през два месеца, най-нормалното нещо е да очакваме и той да си стегне багажа. Аз поне бих го разbral, ако го направи. В защитата нещата са просто феноменални. Не, не се шегувам. Това, което направиха Тунчев и Валю срещу Бешикташ, бе потресаващо. В редовното време тези хора не загубиха нито едно единоборство, вкараха и по един гол. Това бе най-добрата продукция, която двойка централни бранители е изнасяла на българска територия от



много години насам (дори тази на Челси направи купища глупости срещу Левски). Това е следващото звено, което трябва да се пина само при смъртен случай. Следващо и последно. Защото всичко останало е за реанимацията.

Похвални са усилията на Пламен Марков да слободи приличен отбор на базата на постоянните ротации и смени на позиции. Но пък на "Армията" вече минаха всяка ви граници - от Туаго Силва до Велизар и Трика всеки днешен армейски футболист с някакви офанзивни наклоности по правило играе поне на два поста. Роберт Петров

- Гийом да Зади

Не е за вярване какво се случва с това момче. Нито по-мен не остана от агресивността, техниката и головия му удар. В Пловдив стана за посмешище.

- Еugen Трика

Головете му страшно липсват на отбора. Румънецът влезе в черна серия и ЦСКА много трудно намира пътя към гола. Крайно време е да се събуди.

- Христо Ристосков

Показва, че е в крак с модата и дълбоко се поклони на силните на деня. Поредната съдийска мижитурка, задавена от страх пред Hacko и сие.

- Контузиите

Няма мач от началото на сезона, в който ЦСКА да е в оптимален състав. При късата резервна скамейка това се оказа в редица решаващи моменти.

- Третото място

ЦСКА не е падал на тази позиция от две години и половина. Вярно е, че трудната програма е заг гърба ни, но четирите точки разлика от Левски са почти непосилни предвид управлението на "Иван Асен" 26.

хем е защитник, хем крило; Петре хем е крило; хем голмайстор; Ко-тев хем е централен, хем краен защитник; Мартос хем е смъртна резерва, хем титуляр; Георги Илиев и Якирович хем са разбивачи, хем основни плеймейкъри; Велизар Димитров хем е крило, хем втори нападател; Трика хем е полузащитник, хем централен нападател; Туаго пък взе да играе на два поста едновременно. Всичко това е крайно обременяващо, особено за основните футболисти. Много капитанети се нахърлиха върху Велизар след пропуска му срещу Бешикташ, без да помислят какво му е на този футболист. Без да си дадат сметка, че когато не е на

терена, четата на Лилчо Арсов ни прави за смях. Без да констатират, че Велизар смени шест треньор на "Армията" и всеки иска от него нещо различно. Общото е, че всеки иска много. Най-много. Ом желязо да е, Вили ще се разпадне в един момент. Още повече, че става дума за изящен футболист с изключителен талант, който би трябвало да е освободен от каквито и да било схеми, задачи и тактики. Но Велизар също стана жертва на ротациите, на смяната на позициите, на хаоса в ЦСКА. И няма нищо по-логично да изпусне на 3 метра пред вратата. Същото важи и за останалите малцина кадърни халфове и нападатели.





	V кръг	09.09.2006 г.	
1	3		
Стадион „Искър“ 3000 зрители			
53' Гемеджиев	Флорентин Петре '20	'26	
	Велизар Димитров	'26	Еugen Trika '30
Рилски спортист		ЦСКА	
Петров, Огнянов, Крумов, Гемеджиев, Аджов (46' Господинов), Киров (к), Пътникова, Бойчев, Какашвили (35' Карагеоргиев), Щърков, Стефанов (54' Маринов)	Ивайло Петров, Кирил Котев, Сергей Якирович (70' Даниел Георгиев), Велизар Димитров (75' Мирослав Манолов), Георги Илиев (26' Франциско Мартос), Валентин Илиев (к), Роберт Петров, Флорентин Петре, Еуген Трика, Тиаго Силва, Йордан Тодоров		
резерви Юсуф Бело, Суарес, Костадинов, Андреев	резерви Илко Пиргов, Гийом Да Зади, Йордан Юруков, Иван Иванов		
жълти картони Щърков, Крумов, Огнянов	жълти картони Димитров, Г.Илиев, Мартос, Георгиев		
старши треньор Ангел Славков	червен картон Георгиев		
Главен съдия Стефан Спасов	старши треньор		
Страницни съдии Иван Вълчев и Петър Стойчевски	Пламен Марков		
Делегат Антон Попов			

Пламен Марков

„ Напълно заслужена победа. За мен бе учудващо, че през второто полувреме спряхме да играем, въпреки указанията ми да амакуваме. Не съм доволен от гостите играчи.



Велизар Димитров

“ Не заслужавахме да загубим. Много добре видях ситуацията за дузпата на Левски, но не искам да се оправдявам със съдията. Рагвам се, че феновете ни аплодираха гори след тази болезнена загуба.



VI кръг

17.09.2006 г.

1 0



Стадион „Васил Левски“ 11 432 зрители

48' Бардон (д)

Левски

Петков, Миланов, Томашич, Еромоигбе, Боримицов, Иванов (46' Йотов), Топузаков (к), Ст.Ангелов, Телкийски (82' Е.Ангелов), Вагнер, Бардон (90' Коприваров)

резерви Н. Михайлов, Стойчев, Минев, М. Иванов

жълти картони Бардон, Боримицов, Топузаков, Еромоигбе, Миланов, Томашич

старши треньор
Станимир Стоилов

ЦСКА

Ивайло Петров, Александър Тунчев, Кирил Котев, Сергей Якирович, Велизар Димитров, Валентин Илиев (к), Роберт Петров, Флорентин Петре, Еugen Trika, Tiago Silva, Мирослав Манолов (69' Гийом Да Зади)

резерви Илко Пиргов, Франциско Мартос, Александър Бранеков, Йордан Юруков, Иван Иванов, Даниел Георгиев

жълти картони Котев, Р.Петров

старши треньор
Пламен Марков

Главен съдия Христо Ристосков
Страницни съдии Крум Стоилов и Николай Марков
Делегат Marin Marinov



VII кръг
23.09.2006 г.

6	1
----------	----------

Стадион „Българска армия“ 600 зрители

ЦСКА

12' Велизар Димитров (д)
20' Кирил Котев
31' Флорентин Петре
65' Гийом да Зади
82' Ивайло Петров (д)
85' Флорентин Петре

Славия

Е. Петров, Иванов (к), Рангелов (86' Найденов), Джамбазов, Илиев, Колев, Н. Петров (70' Кюмюрджиев), Стойков, Лазаревски, Павлов (86' Трифонов), Мечечиев

резерви Амбарцумян, Дамянов, Воденичаров, Цветков

жълти картони Джамбазов, Павлов, Илиев, Колев

старши треньор
Ратко Достанич

Главен съдия Момчил Врайков
Страницни съдии Светослав Стефанов и Красимир Кандиларов
Делегат Мариян Колев

Ивайло Петров

„Нямах почти никаква работа през целия мач. За сушите си имаме щатен изпълнител и това е Велизар Димитров. Днес просто публиката искала да изпълни втория 11-метров наказателен удар. Нагърбих се и вкарах, но нека не забравяме, че резултатът вече бе 4:1.“



Йордан Тодоров

“Заслужавахме да вкарваме гол, особено през второто полувреме, но нямаме никакво оправдание за загубата. Нямаме и обяснение. Трябва да излезем бързо от тази ситуация и да наваксаме загубените точки.

 VIII кръг 01.10.2006 г. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">1</td> <td style="width: 50%;">0</td> </tr> </table> 	1	0
1	0	
Стадион „Христо Ботев“ 9 000 зрители		
13' Какалов		
Ботев		
Арсов, Величков, Божков (к), Минев, Гаров, Аврамов (87' Иванов, Видолов, Ка- калов, Петров (68' Илич), Саидходжа (58' Тимонов), Кръстев		
резерви Станев, Крачунов, Въргов, Урумов		
жълти картони Какалов, Кръстев, Гаров, Величков		
червен картон Какалов		
старши треньор Светослав Гърков		
ЦСКА		
Ивайло Петров, Франциско Мартос (60' Сергей Яки- рович), Александър Тун- чев, Георги Илиев, Гийом Да Зади, Валентин Илиев (к), Роберт Петров (68' Алесандру Пицурка), Фло- рентин Петре, Еуген Трика (81' Йордан Юруков), Тиа- го Силва, Йордан Тодоров		
резерви Илко Пиргов, Александър Бранеков, Нико- лай Чипев, Иван Иванов		
жълти картони Тодоров, Силва, Да Зади, Тунчев, Трика		
старши треньор Пламен Марков		
Главен съдия Станислав Тодоров Страницни съдии Николай Петров и Петко Павлов Делегат Веселин Цветков		

Няма възможност за гасене

Ранното отпадане на ЦСКА от турнира на УЕФА е напълно логично, по-важно е какво предстои.

Николай АЛЕКСАНДРОВ

ЦСКА записа един от най-трагичните си като представяне сезоni в евро-турнирите, завършили с "мъчително досстойното" отпадане от турския Бешикташ. Ако изключим малко насила административно добавения за родните ни тимове първи предварителен кръг в турнира за купата на УЕФА, където все пак червените без проблеми преодоляха албанците от Динамо, следват енопеята с гротеската Хайдук от населеното място Кула, и последната, отново 210-минутна битка, този път на югоизточния фронт с тима на Жан Тигана. За коефицента - нито една победа, за букмейкърите - само една в редовното време срещу Бешикташ, за феновете - около 25 минути надежда преди първият гол на гостите на Армията в началото на продълженията, за историята - общо взето кръгла nulla.

След като се изписаха повече страници за безумния мач със сръбския Хайдук, отколкото жители има градчето му Кула, то спирачки се на следващият и оказал се последен на кратичкият евро-сезон на армейците трябва много внимателно да прецезираме имаха ли изобщо сили и намерения В ЦСКА за по-дълъг престой на Стария континент. Ами май не, какво има да умваме всъщност - Бешикташ е по-силен от червените отбор, явно край Босфора всички тимове имат дългосрочни амбиции и цели, а и разликата в парите също натежава. Което обаче не прави "орлите" непобедими. Напротив, не достигнаха сантиметри. ЦСКА бе в ролята на скакач на бълг скок, който е постигнал рекорд, но обръщащи глава назад от пясъка, забелязва червения флаг и разбира, че всъщност е стъпил съвсем малко на чертата за фаул. Миналата есен тези сан-



тиметри бяха преодолени с шампионска инерция, с адреналина "Анфийлд", а и с все пак малко повече налични стойностни играчи. Омногава ЦСКА смени почти цял отбор, а взе само двама румънци, единият от които в разгара на втората си футболна младост. Сега по време на първата среща в Истанбул, на едната резервна скамейка седи Рикардиньо, на другата играчи, чиято обща цена е колкото една добре запазена и сравнително новичка кола от някоя автокъща в Горубляне. Добре де, с климатик, стерео и нови зимни гуми. Единият треньор взима около 2,8 милиона евро на година, другият получава толкова, колкото сигурно Тигана плаща на хората по поддръжката на дома му на брега на Златния рог. Преди 12 месеца Йешич поне си беше извоявал малко по-престижна заплата, та да не се срами като стиска ръцете на колегите си в Европа. Или в неговият случай - като ги почуква с юмрук. ЦСКА изглежда нелепо зле в



сравнение с последния си противник в тазгодишната нагрева за купата на УЕФА. Жално и болно е да гледаш как турците се разват на своя клуб, правят всичко възможно ежедневно неговият външен вид и имидж да блести. Така както блести и стадионът. Макар и да е най-зле от всички основни в най-големия град в Турция. "Инюю" е целият в черно-бяло, с гордата клубна емблема отгоре. Вървейки по алеите на Борисовата градина, покрай клубното съоражение на най-могъщият български футболен тим, аз по никакъв начин не мога да разбера, че именно минавам покрай него. В намиращите се наблизо "Къщички на баба Яга" е използвана повече червена боя - със сигурност. На входа на "Армията" продължава на стои онази емблема от времето на Калпакчиев или там някъде, на която две лъвчета играят волейбол. Ей боу, как никой в този клуб няма излишни две-три хиляди лева да поръча на бай Кольо Железаря /всъщност по последна информация той май е напуснал стадиона, поради ниска заплата/ да се излее една нова емблема, която да замени онова кафеникаво-метално недоразумение. Да не говорим, че "Българска армия" остава един от броящите се на пръсти стадиони, у нас и по света, чието табло е с крушки, и отговорниците по поддръжката му се молят преди всеки мач гостуващият тим да е с по-крамко име, че да могат да го съберат на единствения предоставен рег за тази цел. След всички тези аномалии, и то няколко години след като сме прекрасили 21-и век, то трудно се намира гори една-единствена причина, поради която ЦСКА трябва да отстъпи Бешикташ. Освен тази, че много ни се иска. Да де, ама и на

турските фенове много им се иска. А като си спомня представянето им на първия мач - те нак печелят!

Иначе чисто спортно-технически ЦСКА загуби битката именно в този губой в Истанбул. Късметът тълько време пазеше армейците, които гори след изгонването на Роберт Петров, виждаха вече края при изключително благоприятен за тях турнирен резултат. Имаха си и алиби - скандалното съдийство на португалския рефер. Но за разлика от самите тях, които три дни след реванша при човек по-малко за противника и значително повече време не успяха да вкарат никој един гол на Ботев Пг, то черно-белите успяха и то на два пъти. Именно второто попадение реши губоя. Допуснато в гаденото от съдията допълнително време, то натежа достатъчно много на кантара. Две седмици по-късно на свой терен, червените имаха две тежки и най-вече психологически обременяващи задачи за решаване. По-лесната - да вкарат минимум два гола



на Бешикташ, оказала се изпълнила. И по-трудната - да не допуснат нито един гол във вратата си. Както се видя - гори за цели два часа игрово време. Малко са отборите, които са в състояние да постигнат подобно нещо. Постоянно да си под угрозата, че един гол приключва абсолютно всичко. Ами то един Челси се по-отпусна за двайсетина минути на "Васил Левски" и му вкарала гол, та ЦСКА ли да издържи? И то когато това е изискване към отбрана, която продължава да върши работата на нападателите в отбора. Тунчев и Валко Илиев и вкарала, и трябваше да си вършат основната работа в защитата. Няма таково животно! Така просто не става. Не и на ниво ЦСКА. Някъде друзите - може би.

Моменталните изводи и анализи още на стадиона бяха, че след всичко случило се с отбора през календарната 2006 година, то отпадането от Бешикташ,

враг. Щуротиците от старта на лятната подготвка, преминала основно в село Правец няма как да мотивират играчи и треньори за нещо повече от реално случилото се. Достойно отпадане на прага на груповата фаза в турнира, с крехкото успокоение, че най-сетне след общо седем опита от страна и на сини и на червени от години насам турски гранд бе победен в рамките на редовните 90 минути. При това категорично, при това и надигран. Треньорските грешки на Пламен Марков също избуха точно в тези два мача, но това е естествено - в мача срещу Славия /6:1/ тях и да ги има, няма как да бъдат забелязани, а и да бъдат от значение за крайния изход. Добре би било за самия наставник да си ги запомни. Закъснялата смяна на Роберт Петров в Истанбул, макар самият македонец да подвежда треньора си, неподемането на какъвто и да е рък в амака, довел да липсата на точен удар в противнико-



при това при положение, че си бил на 27-минутна крачка от рулетката с дузпите е най-нормалното нещо във Вселената. Аз гори бих откъснал малко листи от календара, защото и случилото се от лятото насам е напълно достатъчно, за да вешае ранен крах в Европа и мяжаво представяне във вътрешното първенство, каквото се очерта дни след битката с турският тим. Приемаме, че ЦСКА си е изкупил греховете от миналия сезон, когато бе наказан по възможно най-жестокия начин за един отбор - да загуби всичко и в същото време да подсмърча отстрани на успехите на вечнияят си

вата врата. На реванша - прекалено ранната и почти назидателна смяна на Гийом Да Зааги още след края на първото полувреме, слабите смени в края на мача, които вместо физическа свежест, доведоха до самоубийствени грешки, но там вина носят и самите заменени, пожелали излизането си. Не са много, не са и малко, но в мачове, в които ЦСКА бе на ръба - определено си проличаха. Пламен Марков обаче е в ролята на попаднал в епицентъра на голям пожар в собственият му дом, като се чуди коя веш по-напред да спаси и вземе със себе си, тръгвайки по аварийното стълбище. Каквото и да



избере има опасност впоследствие да съжалява за избора си и да го тормози мисълта дали е взел правилното решение. И всичко това при липсата на помощ от страна на пожарникарите. Телефон 160 дава постоянно заето. Или ти отговаряш: "Няма Вода за гасене!". Хайде юги се оправяй!

Оттук насетне - нещата стават все по-опростени за ЦСКА. В мачовете с Бешикташ се видя, че отбора няма нападател. Няма голаджия. Няма ги Нобре и Бобо - гвете остроумета на турците, които елементарно си свършиха своята работа. Вкараха по един дежурен гол. Купува се един център-нападател през зимата, вместо да се учи Пицурка как да вкарва голо-

ве. Той щом досега не се е научил - няма за кога. Купува се един халф, ако може и да е вкарвач от преку свободни удари. Няма го Янев, няма го Бадема - няма никакъв смисъл ЦСКА да придобива подобни статични положения в своя полза, тъй като видно няма кой да ги оползотворява. И това също да стане през зимата. Едно бекче - и готово. Да се доставят зимни екипробки, да се проведе сносен зимен лагер със съперници в чужбина, а не да речем на правешкия зимен еквивалент - Белмекен. И горе-долу това е. А га, за малко да забравя - и биг-босът да каже ще продължи ли да се занимава с ЦСКА или ще го шипка на борсата за употребявани отбори.

www.kai.bg



ПЛОЧКИ ЗА ВСЕКИ ДОМ

Хан Аспарух АД, гр. Исперих 7400, ул. Ахинора №1, тел. 08331 2577, 08331 2587, факс: 331 5613, E-mail: info@kai.bg

KAI
ХАН АСПАРУХ АД



Купа на УЕФА

	I кръг 14.09.2006 г.	
2	0	

Стадион „Исмет Инюю“ 30 000 зрители
82' Клеберсон
90' Гюлеч

Бешикташ

Рюне, Седеф (69' Акин), Бурак, Мерчимек, Делгадо (56' Рикардиньо), Нобре, Бобо (75' Гюлеч), Клеберсон, Гюнеш (к), Авчъ, Тораман

резерви Шайн, Куртулуш, Тандоган, Татан

жълти картони Авчъ, Мерчимек

старши тренъор Жан Тигана

Главен съдия Бруно Пайшао
Страницни съдии Жозе Кардинал и Пиента Лакриокс

ЦСКА

Ивайло Петров, Франциско Мартос, Кирил Котев, Сергей Якирович, Велизар Димитров (69' Иван Иванов), Валентин Илиев (к), Роберт Петров, Флорентин Петре (87' Йордан Юруков), Еugen Трика, Тиаго Силва (61' Гийом Да Зади), Йордан Тодоров

резерви Илко Пиргов, Александър Бранеков, Мирослав Манолов, Даниел Георгиев

жълти картони Трика, Р. Петров
червен картон Р. Петров
старши тренъор
Пламен Марков

Еugen Трика

„Докато бяхме с десет души, бяхме абсолютно равностойни. Съдията явно помагаше на домакините. Всигна несъществуващи жълти картони за нас, свири измислена дузпа, а за канак и пресилен червен картон на Роберт Петров.“



Купа на УЕФА



Стадион „Българска армия“ 15 000 зрители

60' Валентин Илиев
69' Александър Тунчев

Нобре '93
Бобо '104

ЦСКА

Ивайло Петров, Александър Тунчев, Кирил Котов (86' Сергей Якирович), Веллизар Димитров (83' Йордан Юруков), Георги Илиев, Гийом Да Зади (45' Мирослав Манолов), Валентин Илиев (к), Флорентин Петре, Еugen Trika, Tiago Silva, Йордан Тодоров

резерви Илко Пиргов, Франциско Мартос, Александър Бранеков, Иван Иванов
жълти картони няма
старши треньор Пламен Марков

Бешикташ

Рюне, Зан, Юзулмез (к), Клербесон (20' Куртулуз), Мерчимек, Седеф, Тораман, Рикардиньо, Нобре, Йълмаз (46' Тандоган), Гюлеч (63' Бобо)

резерви Шахин, Доган, Татан, Акън

жълти картони Йълмаз, Юзулмез, Зан
старши треньор Жан Тигана

Главен съдия Дик ван Егмонд
Страницни съдии Ханс Тен Хоове и Коен Дрост

Валентин Илиев

JJ Жалко, че се борихме 90 минути, но всичко приключи толкова нелепо. Надиграхме ги, но те продължават. Свалям шапка на привържениците, които ни помогнаха изключително, за да възкръснем след мача в Истанбул.

Стоилен ФИНГАРОВ

Четвъртък следобед. Яко бачкане, главата ти е придобила размерите на цепelin, торбичките под очите са заменени от очички над торбите, а - макар да не виждаш ясно силуетите някъде в цигарения дим, си сигурен, че ще те подразнят с нещо. Не се нарича

математическия млад българин е... мачът.

Нужно уточнение - ако се вярва на пресата, ЦСКА, Левски, Литекс и националният отбор имат по няколко мача на годината в рамките на 12 месеца. Срещу големи, не-толкова-големи, дори малки съперници (га



криза на средната възраст, нито пък постменструилен синдром, напротив - далеч по-трибиално е. Всекуг небието на средностатистическия млад българин. Този, който пет дни от седмицата гради кариера, а гва разгражда черен гроб; и който - макар тайнничко да се надява часовете в денонощето да бъдат увеличени - пак намира време за страстта. Емоционално, гори не физически.

Четвъртък следобед е посветен на чакане на четвъртък вечер. За много хора четвъртък вечер се изчерпва със странно модерните ретро партита, за други е последната вечер преди уикенда. За среднос-



какъм Макаби Хайфа). За ЦСКА МАЧЪТ бе в четвъртък вечер не защото примерно Бешикташ е мега гранд, или пък победителят взима европейска купа. А защото в този момент армейците можеха да върнат самочувствието си. Както на себе си, така и на запалянковците.

Дайте да се разберем за заглавието. В годините, в които сексът контролира пазара и ни облъчва гори от реклами на шек салам, страсти се разбира изключително плътски. Тоест, сумата се приема едва ли не като синоним на похотливост. При все че нормалният човек може да изпитва това чувство към семейство, приятели, гори неодушевен предмет. Или отбор – стига този отбор да се е превърнал в нещо повече.

ЦСКА като част от живота, ЦСКА като живота.

"The Real Thing". Истинското нещо. Не в изпълнение на Майк Патън и Faith No More, а на онези средностатистически работещи българи, оставили на страна злободневните проблеми и грижи, загърбили абсолютно всичко, за да се слеят в едно. Да подкрепят ОТБОРА В МАЧА.

Окей, срещу Милан или Атлетико бяхме повече. Но не бяхме толкова озвърели от страсти. Окей, срещу Ливърпул например отборът заслужаваше повече подкрепа, отколкото срещу Бешикташ. Но това няма никакво значение, когато става дума за любов, искрена любов. За феноменалната, неописуемата публика. Няма да пиша за атмосфера, защото ми звучи географско-космически. Става въпрос за нещо друго, което трудно може да се обясни с една дума. За публиката

като генератор на енергия, на хъс, гори на качество; за батерията, която зареди един от най-посредствените отбори в историята на ЦСКА за – и тук съм категоричен – най-възхновените 90 минути в модерната ми история.

Бешикташ не е суперотбор. В никакъв случай. Но пък имаше перфектният аванс от първия мач, постигнат и с угодническата свирка на португалски смешник. Само Веднъж в историята български тим е успявал да заличи подобен насищ. Так е ЦСКА, так след 0:2, и то срещу Ювентус. Но госта, госта отгавна. Предвид кадровите проблеми, некадровите проблеми и психическата неустойчивост на днешните момчета в червено, подобен сценарий изглеждаше пълна фантастичност.

Да умреш и да възкръснеш. Нещо такова направи ЦСКА, нещо такова направи и публиката. Инфарктните пропуски на Гийом да Заги и Велизар Димитров през първото полувреме вероятно са изтрягнали искрено брадатото "като не вкараш, ти вкарваш" от телевизионния коментатор. Добре, че на стадиона това не се чува. Но сигурно всички са си го мислели. На почицката, след като армейците вече можеха да са на равни начала с турците, нулевият хукс и пропшлените възможности вешаеха поредно разочарование; настроението обаче бе позитивно. Бойно. На нож. В буквения (като заглавие на картина) и в преносния смисъл.

Да видиш и рая, и ада. Онези луди девет минути, в които мъките на нападателите в червено бяха ком-



ТЕМАТА

пенсионери от гвамата централни защитници, си заслужават много повече и от Шампионски лиги, и от групи на УЕФА, от всичко. За пръв път от години, години насам ЦСКА изглеждаше като юмрук. Готов да удря, несломим. Армейски. Да, в тези моменти противникът трябваше да бъде доубит. Задължително беше. Самочувствието извърши с победите, с гърьмките победи - но не срещу Славия, а срещу чужди състави. Особено пък турски. Не стана. Наречете го малшанс, съдба... Данчо Тодоров си го призна: "Никога, абсолютно никога не сме имали късмет." А понякога точно това трябва. Пропускът на Петре, обръщът пред вратата на Рунье. И не, и не.

Точно когато си направил по-трудното - да върнеш гвата чисти гола; когато си на гребена на еуфорията, когато публиката едва ли не те вдига на ръце и те бута към голлиннията на съперника, получаваш гол. Край.

Не съм съгласен, че Пламен Марков е направил кой знае какви грешки. С кадровия ресурс, който притежава, треньорът на ЦСКА се справи отлично с мача. Проблемът на наставника бе, че не успя да мотивира и да нареди армейците по същия начин при гостуването в Истанбул, или във Вечното дерби с Левски. Срещу Бешiktash на "Армията" отборът бе превъзходен, тактиката - също. Нямаше как очевидният лидер Велизар Димитров да продължи да играе - едно на ръка,



че бе напълно капнал; второ, че имаше траства. Същото бе положението и с Котев. Самият Марков категорично отрече да е настоявал играчите да се върнат в защита. А те не се и върнаха. Просто получиха абсурден гол, след което всичко рухна.

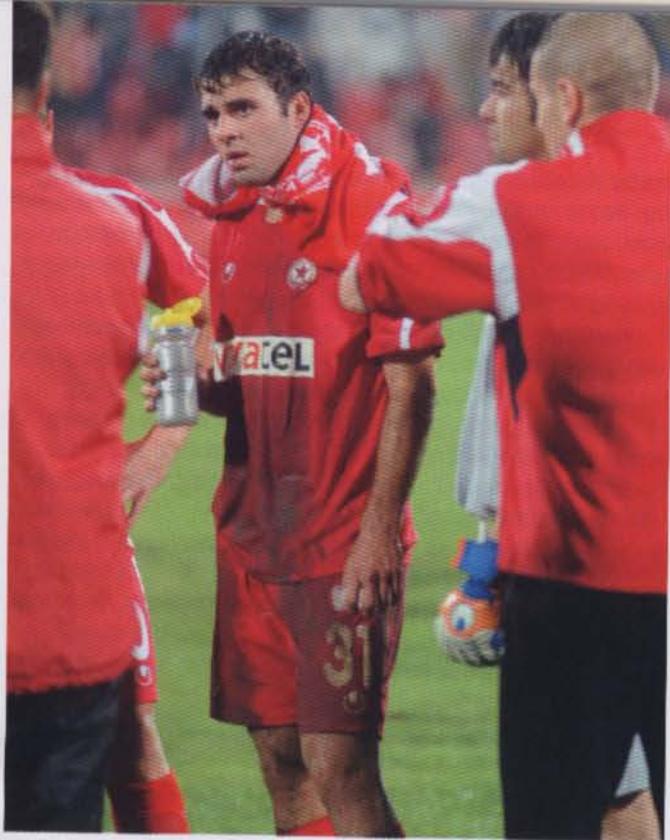
Не и ногкрепата. Не и страстита. Дори когато няма надежда, онези фенове, онези средностатистически бачкатори, останаха зад любимците си; продължиха да скандират и да ги окуражават - макар да бяха наясно, че ЦСКА отпада. Урок по връзка номер едно. Защото запалянковците на ЦСКА не са глезльовци, които да гледат само резултат или пък да пълнят стадион само и само да видят Дрогба и Лампард. Запалянковците на ЦСКА признават хъса и играма. И едва ли в четвъртък късно вечерта имаше недоболен от представянето на армейците.

Въпрос на късмет. Или по-скоро традиционната му липса.

ЦСКА като част от живота. ЦСКА като живот. ЦСКА като жена.

Предварително се извинявам на феминистите, а и на дамите. Последното твърдение е изключителна генерализация, продуктувана от общоприетото мнение за нежния пол. Жените като символ на постоянната промяна на настроението. В един момент се смеят, в друг плачат. В един момент са позитивно настроени, в следващия - ледени. В един момент гушкат, после





урят шамари. В един момент ЦСКА прави най-гениалния си мач от години и мачка Бешикташ, в следващия е абсурден и губи от Ботев. ЦСКА като жена, га.

Може би е липса на мотивация или пък подценяване. Егва ли. По-вероятно обезвречение. Когато всичко и всички са срещу теб, трудно можеш да си повярваш и да се накараш да даваш сто процента. Какъв е смисълът? Или някой мазен Ристосков ще ти свири несъществуваща дузпа, или португалец ще те пореже в Истанбул, или шансът ще ти изнебери - гокато около

теб всички пеят сини песни, палят пирамку при 0:5 и въздигат посредствен отбор над националния. Кауза пердута. И гостуването на Ботев, и всяко друго. Страст? По-скоро липса на такава. Също както с късмета. Момчетата с червени фланелки не могат да очакват публиката да играе мачовете им. Но и публиката не може да очаква момчетата с червени фланелки да играят срещу целия свят. Объркано е. Порочно е. Но е факт - общественият слугинаж на си(л)ните на деня неминуемо води до тотално обругаване и опровергаване на качествата на останалите. Камо ли на вечния враг. Един отбелязан гол срещу осем инкасиранi получи тъкъв отзив, че егва ли не цялата история на българския футбол бе пренаписана. След втора поредна загуба.

Абсурдно. Също както ЦСКА в Пловдив. Не е собственикът, не е шефът на Надзорния съвет, не е треньорът, не е "Сръбска скара". А е всичко, смесено накуп и захвърлено по средата на скандалната българска действителност. В центрофугата, в мелачката, в която циклят всички лоши, докато добрите, най-добрите стоят отстрани и грижливо биват галени. Не е честно - факт. Но какво пък толкова? Истинското лице на ЦСКА не бе демонстрирано във вечното дерби, нито пък при гостуването на Ботев. Истинското лице на ЦСКА го видяхме нарасред "Българска армия" в губоя с Бешикташ. Тогава вътрешните фактори нямаше как да играят перверзните си игрички. Нямаше как да препъват и мачкат. Тогава се видя кой колко може и кой колко заслужава. Тогава се видя страстта. Има неща, които не се постигат по втория начин. Има ценности, които не могат да бъдат изтрити. За всичко останало има БФС. Честито на печелившите!



Накъде отива футболната индустрия

Станил Йотов, В. „Капитал“

Ако отворите който и да било учебник по маркетинг и управление на футбола, ще се натъкнете на една и съща констатация: за да прогресират, съвременните футболни клубове трябва да се управляват по класическите правила на бизнеса. Да бъдат ръководени като търговски дружества, в които приходите да надвишават разходите. Да генерират милиони евро печалба в края на всяка счетоводна година. И да печелят на футболния терен. Последното десетилетие окончателно утвърди футбола като отделен индустриален сектор – една индустрия за милиарди, която погълща, но и произвежда все повече пари. Въпросът е – докога ще продължа всичко това?

Последното десетилетие окончателно утвърди тенденцията в елитния футбол, при която спортивните успехи вече не са краина цел, а по-скоро средство за достигане на по-големи приходи, след като преди това сте инвестирали милиони евро. Накратко казано: изваждате сто милиона евро, купувате футболисти, ангажирайте треньори, сформирайте силен отбор и го пускате на сцената. Там той печели мачовете си и събира десетки хиляди зрители с билети на всяка своя среща. Телевизията плаща пари, за да изльчва губите му, а феновете се търсят пред клубния магазин, за да си купят фанелките на най-големите ви звезди. В края на сезона сметката отчитате сто милиона печалба след края на сезона.

Всяка година консултантската компания "Делойт" публикува данните за последната финансова година в европейския клубен футбол. Последният доклад очерта тенденцията, че елитният футбол продължава да се радва на растеж заради запазващото се високо ниво на обществен и търговски интерес. Общите приходи на първите 20 клуба в тази класация са нараснали с 6% в сравнение с предходния отчет, и за пръв път по-тъпленията надминаха границата от три милиарда евро. Докато през 1997-98 г. този показател възлизаше едва на 1.2 милиарда, само в рамките на шест години нарастването се изчислява на 150%.

Откъде идват парите

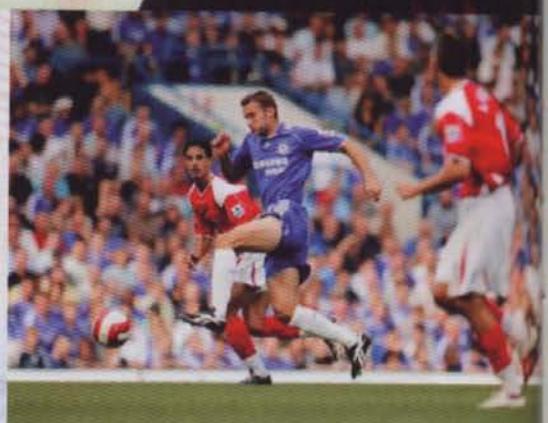
Безспорно, основният катализатор на този дългосрочен растеж е революцията в продажбите на медийни и най-вече телевизионни права през 90-те години, предизвикана от нарастващия интерес към футбола, навлизането на новите технологии и динамичното развитие на медийните пазари. Предричанието от някои анализатори срив в приходите от тв права не само не се състоя, но в много първенства като например тези на Германия и Франция постъпленията от телевизии нарастваха чувствително.

Паралелно с това на финансия връх в европейския футбол настъпи смяна: "Реал" (Magrugs) осъществи рекорден оборот от 275.7 млн. евро, със 17 процента повече спрямо предходната година, и измести несменяемият цели осем години водач по приходи "Манчестър Юнайтед". Парадоксално, тъй като в последните години "Реал" е повече символ на провали и лоша клубна политика, отколкото на успехи на футболния терен. Въпреки това годишните приходи на клуба са се удвоили за последните пет сезона, най-вече стимулирани от търговска дейност, за разлика от другите клубове, които разчитат най-вече на медийните права. Присъствието на играчи като Дейвид Бекъм, привлечен именно от "Юнайтед" през лятото на 2003 г., може и да не се е измервало в купи и медали, но е понесло 124 млн. евро търговски приходи. През следващите години "Юнайтед" може да си върне първата позиция в класацията по приходи благодарение на подготвяната нова сделка за реклами върху екипите, разширяването на капацитета на стадион "Олд Трафорд" от 68 000 до 75 000 места и 13-годишния договор с концерна за спортна екипировка "Науки" на стойност над 440 млн. евро. Амбиции и капацитет за място в челната тройка на тази класация още през следващия сезон имат още "Челси", "Арсенал" и европейският шампион "Барселона".

Топ 10 трансферите за 2006

Сума (млн. евро)	Израч	Нов клуб	Бивш клуб
45.0	Андрій Шевченко	"Челси"	"Милан"
29.0	Мамаду Диара	"Реал"	"Лион"
27.2	Майкъл Карик	"Манчестър юн."	"Тотнъм"
24.8	Златан Ибрахимович	"Интер"	"Ювентус"
24.0	Хоакин	"Валенсия"	"Бетис"
23.0	Джон Оби Микел	"Челси"	"Лин"/"Манчестър юн."
23.0	Серхио Агеро	"Атлетико"	"Индепендиенте"
16.0	Димитър Бербатов	"Тотнъм"	"Байер"
15.0	Рууд ван Нистелрой	"Реал"	"Манчестър юн."
15.0	Рикардо Оливейра	"Милан"	"Бетис"

Общо: 242.0 млн. евро



Горе Андрий Шевченко - "живата легенда", както го наричат, в номер едно в трансферите за тази година, а сумата от 45 млн. евро, която Роман Абрамович плати за него го вкара и във вечния Топ 10 на футболните трансфери.

Германският модел

Германският футболен шампионат може и да не е най-атрактивният в Европа, но за сметка на това специалистите го считат за най-добре организираният откъм печелене на пари. Докато в Англия например недостигат на средства доведе до навлизане на чужди капитали от Русия ("Челси", "Портсмут") и САЩ ("Манчестър Юнайтед", "Астън Вила"), германците успяват да запазят схемата си на разумен финансов баланс. Най-силната икономика в Европа партнира на футболния продукт "Бундеслига", който продължава през общо 34 уикенда, 306 мача на сезон или общо 27 540 минути. Отразявана от над 1000 милии и с рекордна посещаемост в света от средно 38 191 зрители на мач, Бундеслигата води по този показател пред Англия (33 887), Испания (29 598) и т.н. През последния сезон шампионатът е имал 11.7 млн. зрители с билети, а Втора Бундеслига може да се похвали със забележителната аудитория от 12 020 запалянковци на всеки мач. В резултат на всичко това през последната година германските клубове имаха общи приходи от над 1.5 милиарда евро, и то при положение, че в разходите за заплати на футболистите са в границите на едва 38%.

Факторът "Шампионска лига"

Все пак успехите на футболния терен остават фактор във финансова сфера на най-популярния спорт. Например почти всички от най-печелившите клубове за последната година са участвали в Шампионската лига, която е възможност за реализиране на постиgniения в размер до 30 милиона евро. Въпреки че на фона на общи годишни приходи от порядъка на 150-200 милиона тази сума изглежда нетолкова висока, участието в лигата спомага за поддържането на маркетинговия потенциал на всеки клуб, и косвено

Дясно: Премиерането на Златан Ибрахимович от "Интер" в "Ювентус" за 24,8 млн. евро също му осигури място в листата на най-скъпите трансфери.

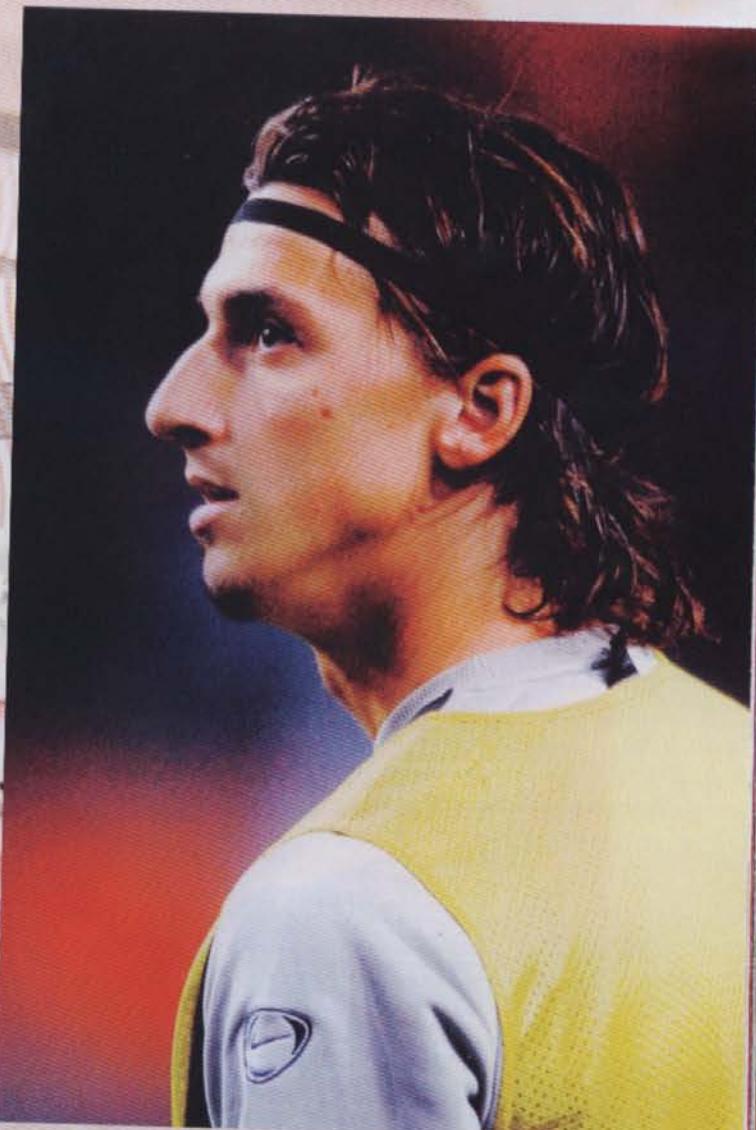
Долу: Мамаду Диара е Втори в Топ 10 на трансферите за 2006 г.



влияе върху всички останали видове постиgniения, особено на тези от търговска дейност. В този турнир най-големи приходи от неговото създаване през 1992 г. досега има "Байерн" - близо 300 милиона.

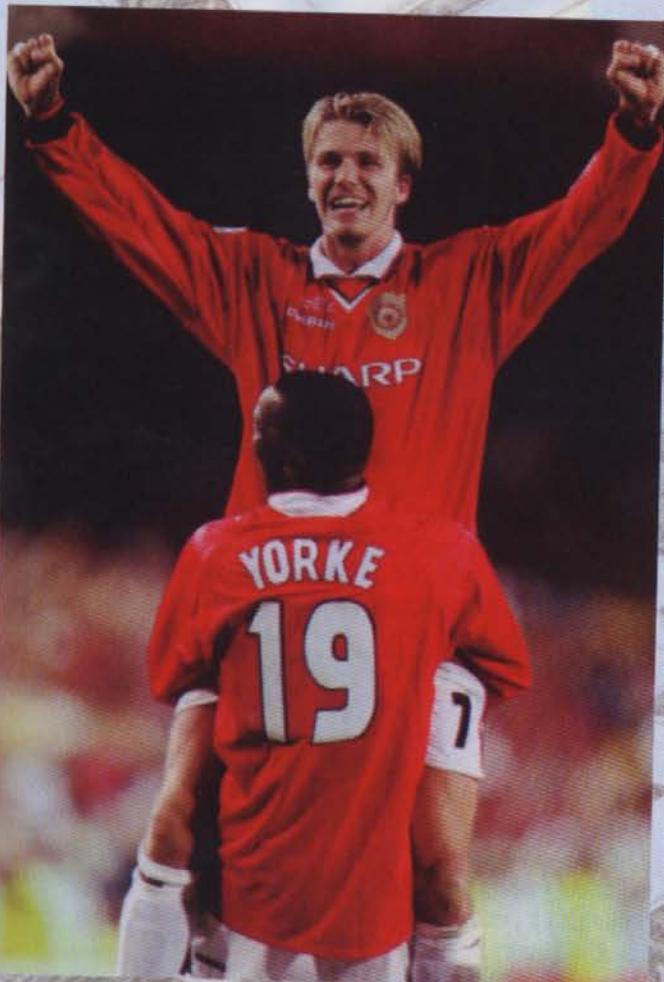
Пари от чужбина

Английските футболни финансисти бяха първите, които повдигнаха въпроса - докога ще растат приходите и разходите на клубовете в Европа. От една страна отбори като "Реал" и "Барселона" например получават всяка година по 200 и повече милиона евро, но от друга разходите им се повишават непрекъснато, а последните сметкопланове за този сезон сочат, че тези два клуба например планират да похарчат поне 300 милиона евро. Тоест - разходите са почти еднакви на приходите, и всичко спечелено се реинвестира във футболния клуб. Съществува и парадокс като "Челси" - английският тим на Роман Абрамович, който въпреки 220-те милиона евро приход излезе на загуба с 204 млн. Наблюдателите са категорични - ситуацията е такава, че в европейския футбол ще се отвори ниша за капитали от други страни и континенти, често пъти с



неособено ясен или дори съмнителен произход.

Случаите вече станаха прекалено много, а световната футболна централа ФИФА декларира, че заради комбинатори като Роман Абрамович, за когото има подозрения, че контролира още няколко клуба освен "Челси", ще бъдат въведени много по-строги правила за смяна на собствеността върху отборите. В момента дюста инвеститори придобиват клубове чрез поставени компании и запазват в тайна идентичността си. Последният такъв случаи бе с английският клуб "Уест Хям", в които най-неочеквано се появиха футболистите Карлос Тевес и Хавиер Масчериано. Например аржентинеца Тевес, който в момента е един от водещите играчи в света, преди това бе привлечен в бразилския клуб "Коринтианс". Оказа се, че този отбор също е под контрола на Абрамович, който заинтересува властите в Рио. Съмненията относно редовността на сделката с "Уест Хям" се засилиха и от това, че по документи Тевес и Масчериано се озоваха в отбора безплатно, макар че реалната им пазарна цена надхвърля 40 милиона евро.



Горе Трудно е да се търди, че фактът, че Дейвид Бекъм вече не играе с червената фланелка на Юнайтед е пратил отбора на второ място в света по приходи, но в глобалния свят на футболния бизнес всичко е възможно.

Ляво Обличането на фланелката на "Реал" от Дейвид Бекъм не е дошло купи на отбора, но за сметка на това през сезон 2004/2005 клубът успя да изпревари по приходи българския първенец "Манчестър Юнайтед".

Приходи на футболните клубове за сезон 2004-2005 (в млн. евро)

1. „Реал“	275.7
2. „Манчестър Юн.“	246.4
3. „Милан“	234.0
4. „Ювентус“	229.4
5. „Челси“	220.8
6. „Барселона“	207.9
7. „Байерн“	189.5
8. „Ливърпул“	181.2
9. „Интер“	177.2
10. „Арсенал“	171.3

Чужди капитали в родината на футбола

Шефовете на английския футбол в момента са по-обезпокоени от всякога, тъй като бизнесът в страната очевидно не е способен да издръжа клубовете, и голема част от тях вече минаха в ръцете на чуждестранни инвеститори. Става въпрос за отбори като "Манчестър Юнайтед" и "Астън Вила", които вече са собственост на американци, или като притежаваните от руснаци "Челси" и "Портсмут". Това, че "Фулъм" е собственост на арабски бизнесмен, вече не учудва никого. И ако около сделката с "Уест Хям" се появи името на родения във Великобритания ирански бизнесмен Кия Джурбачиан - собственика на компанията "Media sports инвестимънт" (MSI), свързана с руски олигарси като Роман Абрамович и Борис Березовски, навлизането в "Портсмут" на афериста Гайдамак срещу 22 милиона евро звучи също толкова скандално и неособено приемливо за англичаните. Опасенията са, че това поставя начало на тенденция, при която финансирането на футбола от руснаци ще вкарва комерциализирането на този спорт на ново ниво. Накратко казано, това е нивото "Абрамович" - безогледно харчене, когато парите не са проблем.

Чуждите капитали все още са по-слабо застъпени в останалите страни от футболна Европа. Има и изключения като например навлизането на близката до либийския лидер Моамар Кадафи инвестиционна компания "Лафика" в "Ювентус", или руснака Дмитрий Питерман, който успя да съсипе испанския "Алавес".

Чичото от Америка

За разлика от пристигането на Абрамович в "Челси", което бе посрещнато на нож повече от властите и пресата, отколкото от феновете на обединения и затънал в сългове тогава лондонски клуб, погълзането на "Манчестър Юнайтед" от американеца Малкълм Глейзър през май 2005 г. доведе до бунтове на хиляди



Горе "Челси" празнува шампионската титла за сезон 2005/2006. Заради своя собственик Роман Абрамович клубът е синоним за най-богат клуб в света. Едновременно с това обаче съществува голям парадокс - въпреки 220-те милиона приходи, "Челси" излезе на загуба с 204 млн. евро. Подобни случаи притесняват футболната общественост и ФИФА декларира, че заради комбинатори като Роман Абрамович, за когото има подозрения, че контролира още няколко клуба, ще бъдат въведени много по-строги правила за смяна на собствеността върху отборите.

запалянковци на "Олд Трафорд". Паническите прогнози, че Глейзър ще затрие клуба, съвсем естествено не се оправдаваха. Наскоро обаче във Висшата лига се появи поредният американски играч - милиардерът Рандъл Лернър, собственик на отбора от американската Национална футболна лига (НФЛ) "Кливънинг браунс". Той сложи ръка на един от най-старите и обичани отбори в страната - европейският шампион от 1982 г. "Астън Вила". Сделката бе на стойност едва 93 млн. евро, докато Глейзър плати за "Юнайтед" 1.4 милиарда долара.

Пристигането на Лернър, чието състояние се оценява на близо 60 милиарда долара, съвпадна с отличния старт на "Вила" през този сезон, за който заслуга има и българският полузащитник Стилян Петров. Обстановката в клуба също се подобри с отмягнянето от директорския борд на досегашния президент Дъг Елис, наричан Съмртоносния Дъг за това, че уволни общо 13 треньора.



Майкъл Карик си спечели трето място в Топ 10 на трансферите за 2006 г. с преминаването си от "Тотнъм" в "Манчестър Юнайтед" за 27,2 млн. евро.

Тенденции при трансферите

Шампионатите на Англия, Испания и Италия продължават да бъдат водещи на този пазар, където се осъществяват и най-големите сделки. За трета последна година най-голяма заслуга за високата активност на трансферния пазар имат "Челси" и Роман Абрамович, които похарчиха близо 80 млн. евро само за украинската звезда Ангрий Шевченко и нигерийския талант Джон Оби Мукел. Трансферът на Шевченко влезе в топ 10 на най-големите в света за всички времена, където на първо място продължава да фигурира преминаването на Зинедин Зидан от "Ювентус" в "Реал" срещу над 70 млн. евро през 2001 г. Данните показват, че разходите на "Челси" за трансфери възлизат на над 700 млн. евро от юли 2003 г. насам, когато клубът беше купен от русия милиардер. Като цяло обаче харченето в европейския клубен футбол вече е по-разумно, трансферните суми за над 30 милиона евро вече са рядкост, а германските клубове например се ограничиха в разходите за нови попълнения и охарчиха общо 120 милиона евро, докато за Испания тази сума е малко над 180 милиона.

Докога ще продължава тази тенденция към увеличаване на приходите и разходите в европейския футбол? Поне засега не се очертава спиране, тъй като всяка година най-популярният спорт печели все повече и повече, завладява нови пазари и увеличава аудиторията си. И печели повече от отлично.

Историята със Сашо Манов

1976 г. XIX Шампионска титла

Когато започна първенството, старши треньорът Серги Йотов се изправи пред няколко неизвестни. Дали този млад състав, в който получиха доверие седем-осем юноши на ЦСКА, ще продължи традицията на шампиони, дали не се избърза с освобождаването на Петър Жеков и напускането на Стефан Михайлов? От тима липсаха, поради преминаване в други отбори, Тодор Симов, Кирил Любомиров, Ангел Славчков и Кеворк Тахмисян...

За всеобща радост негативните помисли на някои "приятели" на ЦСКА не се ощеествиха. Армейската дисциплина и армейският дух не бяха изчезнали. А те са едно от най- силните оръжия на отбора. Тук имаше такива опитни вълци като Димитър Пенев, Божил Колев, Ангел Рангелов, Иван Зафиров, Димитър Марашлиев, в които туптеше смело сърце и чист, здрав разум. Отново осем-девет души играеха в почти всички губои. Върваха си един на друг, единството и колективизмът стояха над всичко.

Продължи се традицията от старши треньор - капитан да бъде основната единица за разрешаването на всички възникнали, макар и скъбни, проблеми. От изиграните 30 срещи бяха спечелени



Неудържимият Георги Денев.

Шампион на България за 1976 г.



Клекнали (отляво наясно): Цветан Атанасов, Кирил Станков, Борислав Средков, Димитър Димитров, Иван Примъргов, Димитър Генев (капитан), Божил Колев, Милен Горанов; пращи: Йордан Филипов, Ангел Рангелов, Чонко Василев, Георги Денев, Сърги Йоцов (старши треньор), Пламен Марков, Иван Зафирров, Пламен Янков, Димитър Марашиев, Стоян Йорданов. В шампионата израха още Цветан Йончев, Иван Методиев, Стефко Величков, Иван Камарашев.

През сезон 1975/76 ЦСКА изигра и гва от най-добрите си мача в Европа. На 17 септември 1975 г. червените приеха в София "Ювентус". В 1/16 финал от турнира за Купата на европейските шампиони. Мачът завърши 2:1 за ЦСКА. В отговорната среща "Ювентус" победи с 2:0 и отстрани отбора на ЦСКА. На снимката капитанът на ЦСКА Димитър Пенев се ръкува с капитана на "Ювентус" Анастази.



17, девет равенства и четири загуби. Една - от прекия съперник "Левски", който пък бе победен във втория полусезон с 3:1. "Берое" отнесе 5 гола (5:0), "Спармак" (Пл) също пет, "Сливен" - четири. Ангел Рангелов, Цветан Йончев, Цоньо Василев имаха по 28 мача, Георги Денев, Божил Колев, Иван Зафиров, Димитър Пенев по 25, Стоян Йорданов 20 и т.н. Чувстваше се отсъствието на снайпериста Петър Жеков, но другите футболисти също се стараеха и реализираха гол след гол.

Притъргов отбеляза 10 гола, Денев - 8, Божил Колев също 8, Димитър Димитров, макар с 15 мача, отбеляза 9 гола. С отличната голова разлика 61-30 бяха завоювани гвеме отличия - най-добро нападение и най-сигурна отбрана. Точките бяха 43 за ЦСКА срещу 41 за "Левски". Бронзовите медалисти "Академик" (София) останаха на шест точки от шампиона.

Един от най-важните за от-

бора футболисти през този сезон беше Цоньо Василев. Той пристигна от Шумен през 1973 г. и само за гва сезона стана несменяем титуляр в армейския тим, което го издигна до защитник на

националния отбор. Цоньо Василев е четири пъти шампион на България с ЦСКА (1975, 1976, 1980 и 1981 г.) и носител на купата на страната през 1974 г. Има 26 мача в А група.



Ангел Рангелов се бори мъжки с опасните нападатели на "Ювентус".



КРАТКО ЖИТИЕ НА ИВАН ВЕЛИКИ

1000 мача + 1000 жени = Иван Колев

Валентин Серафимов

Решаваща роля в живота на Иван Колев изиграва църквата. По-точно: църковният двор, в който босоноги хлапаци от сутрин до вечер гонят прашна парцалена топка или пък свински мехур, скъп спомен от последната Коледа. След неделната служба миряните често остават с часове край малката черква и гледат с учаудване и нескрито възхищение играта на един дребничък, пъргав като пумпал чернокос малчуган, който с дяволски финтове хвърля на земята момчета, стърчащи с по две глави над него. Неизменен зрител на детските мачове е дрипащ, сакам просяк, който след всеки гол на мургавия хлапак хвърля във въздуха патерцищите си и крещи с пълен глас: "Го-о-а!" Вкара го Ването, синът на бай Петко касапина-а-а! Всичко това става в някогашния беден, но славен софийски квартал "Хаджи Димитър", в който хората се

смеят винаги заедно и никога не заключват къщите си...

"Родих се и израснах в щастливо и весело семейство, в което всички се обичат", разказва с библейска простиота Иван Колев. "Аз и по-малкият ми брат Тодор станахме футболисти, играхме и на финали на световни първенства. А това не е малко, нали?"

Веднъж в пристъп на някаква неочаквана откровеност или на дявол знае какво, Иван Колев каза пред скромния автор на горните редове:

"Най-големият ни брат Николай беше по-талантлив и от мен, и от Тодор, но се отказа рано от футбола и стана шофьор. След смъртта на татко просто някой в семейството трябваше да работи, за да ни храни."

Странни думи в устата на Иван Колев. Защото

през целия си живот Ването признаваше - и то в изключително редките мигове на вътрешен смут и съмнения, само още един футболист освен себе си на планетата Земя: Едсон Арантес до Насименто, известен и като Пеле.

Да, Иван Колев наистина имаше високо самочувствие. И то с пълно основание!

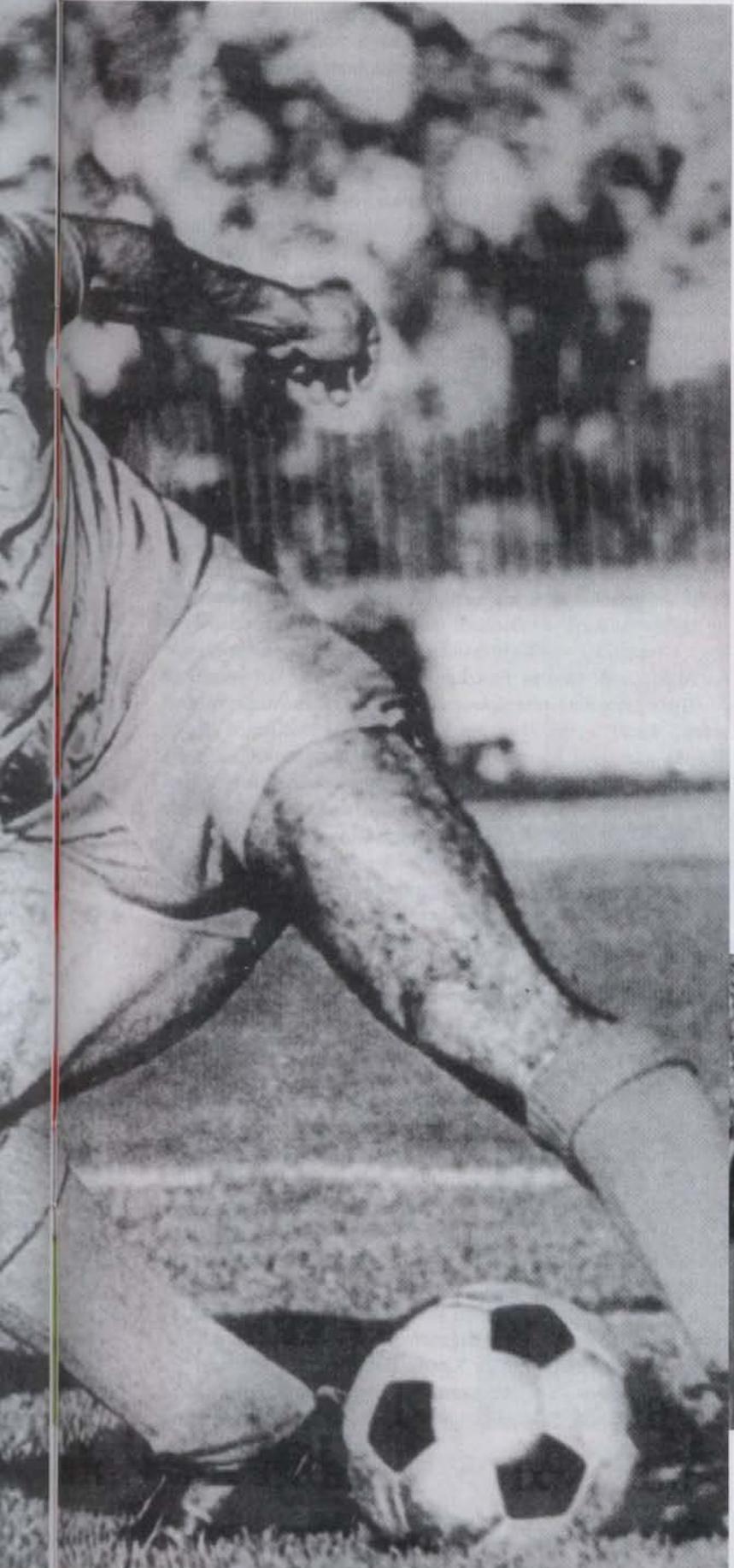
Иван и България

София, 25 януари 1965 година, 6.30 часа сутринта. На вратата с надпис "сем. Колеви" се звъни продължително. Ранобуден както винаги, Иван надниква през шпионката, вижда униформен старшина и отваря. В апартамента нахълтват шумно десетина цивилни мъже и веднага започват обиск. Още сънена, съпругата му Гергана успява незабелязано да пъхне 100 долара в пижаката на осемгодишния Юлиян, който избухва в страшен рев. Един от цивилните показва карта на подполковник от Държавна сигурност и изстрелва първия въпрос в лицето на Иван Колев: "Къде е Валутата? Отговаряй!" В крайна сметка общскът дава резултат - в мазето са намерени 300 долара, защиti в стара футболна торба. Иван Колев е наполовин на джип с надпис "Народна милиция", който поема към печално известният Следствен отдел на Лъвов мост, а оттам - към Централния затвор.

Вестта за арестуването на митичния футболист се разнася със скоростта на светлината и в София плъзват най-невероятни слухове: офицерът от БНА Иван Колев е обвинен в шпионаж за югославското разузнаване и в държавна измена, за което ще бъде осъден на смърт чрез разстрел! Според други причината е доста пикантна - неуморимият Дон Жуан този път наистина е прекалил, прелъстявайки жената на съветското военно атаме, и ще лежи десет години в затвора по височайше нареjkдане от Кремъл. Според трети - Ването Колев е невинна жертва на коварен заговор, в чиято основа е Борис Велчев - член на Политбюро и лейбекар и в пломбите на кътищите си, който е решил да направи своя любим отбор шампион на всяка цена... А истината за арестуването на Иван Колев е смешно-тъжна и заслужава да се разкаже:

В края на 1964 г. отборът на ЦСКА предприема валаутно турне в Западна Европа. На летището в Париз сред малцината посрещачи е и един висок, широкоплеч мъж с прошарени коси, облечен в елегантен бежов костюм и със златна карфица на копринената вратовръзка. Това е Пантузи. Да, самият Пантузи - легендарна фигура на софийското подземие, джентъменът-крадец, който години наред ограбва богатите и щедро раздава пари на бедняците. Е, поironия на съдбата Пантузи по това време се подвизава из парижките локали като румънски граф в изгнание. И си изкарва хляба ка-





то платен компаньон, разбирайтe - любовник, на попръзели вдовици от Висшето общество. Но това е животът, както го назват самите французи. Елегантният господин учтиво се осведомява кой е Иван Колев и се приближава към него. Срещата на високо равнище между краля на апашите и футболист номер 1 на България трае не повече от пет минути и приключва, казано на сегашен език, с малка сделка. Оказва се обаче, че в отбора на ЦСКА има и един "Юда"...

Веднага след кацането на летище София Иван Колев е отведен от двама униформени служители в малка стаичка. Митничарят, видимо информиран, нареджа с нетърпящ, възражение глас: "Свалий обувките!". Иван, който носи номер 38, този път е с черни трендафори с номер... 43. След кратко колебание Колев се събира и от трендафорите изпадат десетина дамски часовника с надпис "Направено в Швейцария". Това е цялото престъпление. А наказанието е шест безкрайно дълги месеца в Централния затвор. В единична килия с малко прозорче, от което се виждат единствено влюбените гълъби, описващи най-причудливи фигури в небесата...

Желязната врата на затвора хлопва зад гърба му. Иван Колев хваща първия трамвай и поема към дома. Още на прага Гергана се хвърля на врата му и изхлипва: "Ване, миличък! Жив ли си?" Сълзите ѝ още не са изсъхнали, а той вече е на стадион "Народна армия" и тренира. Тренира сам. И като луд. Само след три месеца довчерашният затворник класира България на финалите на световното първенство в Англия през 1966 година. Но нека проследим фактите:

Решаващ матч с Израел в Тел Авив. Няма алтернатива - само победа дава правото на българския отбор да

Ляво: Иван Колев - 25 години най-добър на лявото крило в България и не само в България. ("Футболисти и приятели във времето")
Дясно: Капитанът Иван Колев се поздравява преди мача с капитана на съветския отбор Игор Непто.



СЛАВА!



играе бараж с Белгия. На собствена земя израелците прилагат тактика, която е нещо средно между окопна война и супербетон. Тоест - всички във и малко пред наказателното поле и "огън" по всичко, кое то се движки. Да, но на сцената излиза Иван Колев - каккада от ослепителни фитилове, след което трима защитници остават зад гърба му, удар от самата аут-линия и - гол! В последните минути на мача ситуацията се повтаря, са-

Айбо На стадион Българска армия.

мо че този път Иван Колев центрира точно четири сантиметра над дясната вежда на централния нападател Г. Аспарухов и след рикушета топката отново се озовава в мрежата. Победа и нов двубой с Белгия във Флоренция.

На този ден - 29 декември 1965 година, в града на Данте дебаркира шумна армия от 10 000 екзалтирани белгийски запалянковци, развявящи големи черно-жълто-червени знамена и носещи огромни транспаранти: "Победа!" и "Напред към Лондон!" Началният съдийски сигнал на "Стадио Комунале" е заглушен от грохота на трибуните и френетичните скандирания "Да живее Белгия!". Без никакво предварително разузнаване "чевреният дяволи" предприемат тотален щурм към вратата на ветерана Георги Найденов и започват истинска канонара от опасни удари. В 19-та минута топката е отбита от българската защита и попада у лявото крило Иван Колев. Елегантен дрибл, центриран като по кадифен конец и за високия Аспарухов остава най-лесното - да подложи главата си. 1:0 за България! За секунди "Стадио Комунале" онемява. "Чевреният дяволи" взаимно се упрекват за допуснатия гол, лениво се придвижват към центъра и играта е подновена. Топката попада у Димитър Якимов, той ловко слаломира между двама-трима с червени фланелки и подава изненадващо на Аспарухов - 2:0 за България!

През второто полувреме белгийците започват убийствени атаки, при една от които Борис Гаганелов си вкарва автогол. Българите се защищават отчаяно, изчепали и последния атом от силите си. Още миг и ще падне вторият гол... Тогава, в 89-та минута, Иван Колев умислено, без топка, хладнокръвно и с лукавост, достойна за Луцифер, рита един от "чеврениите дяволи"! Белгийците - на терена и по трибуните, са в истински шок. Главният съдия с решителен жест посочва на българския футболист пътя към съблекалнята. Иван Колев е самата невинност: "Защо? Нищо не съм направил!", след което се хваща за главата и... рухва на терена като ударен от мълния!

След последния съдийски сигнал 10-те хиляди белгийци са безмълвни като "Дауд" - статуята на Великия Микеланджело, която се намира недалече от стадиона, а в морето от сълзи малцината българи ликуват. Още на другия ден след "Флорентинската епопея" Иван Колев единствен от националния отбор е награден с високия орден "Народна Република България" - 1 степен.

Кой дребен мъдрец бе казал, че историята се повтаря два пъти: първият път като трагедия, а вторият - като фарс? На 9 януари 2004 г. Крум Янев чества своята 75-годишнина в уютен ресторант в близост до Перловската река. Организатор на тържеството е неговото "Второ аз" - Иван Колев. Певицата е, както трябва да бъде - със страхотен бюст, а лютата ракия е чак от Одрин. Много поздравления, топли думи, при-

Горе Гергана - най-красивото момиче в юв. Хаджи Димитър, голямата любов на Иван Колев.

телски шаги и безброй спомени. В един момент големият борец Боян Радев, спомнил си злополучните търговски операции на двамата легендарни футболисти, се провиква в типичния си стил:

"А бе, какви контрабандисти са Иван Колев и Крум Янев? Та те се грижеха за хората, хранеха и обличаха бедния български народ..."

Дружният смях отекна чак до близкия стадион "Васил Левски".

Иван и това чудо - Жените

Легенда номер едно: През 1967 г. подполковник Иван Колев е откомандиран в сливенския гарнизон, където за по-малко от месец свършва две неща: вкарва гол, с който местният Сливен за първи път в своята футболна история побеждава Левски, и прелъстява некоронованата ромска кралица Хафизе. С второто се гордее повече... Хафизе е малка богиня, в която са безнадеждно влюбени всички мургави жители от мъжки пол в квартала край Гарама. Има и още нещо, което се знае от цял Сливен - Хафизе е девствена, а нейната чест бранят седем ревниви братя, готови да извадят нож срещу всеки, дръзнал да посегне на любимата им сестра.

Десетилетия по-късно проявявам липса на такт и с нездраво любопитство питам Иван Колев:

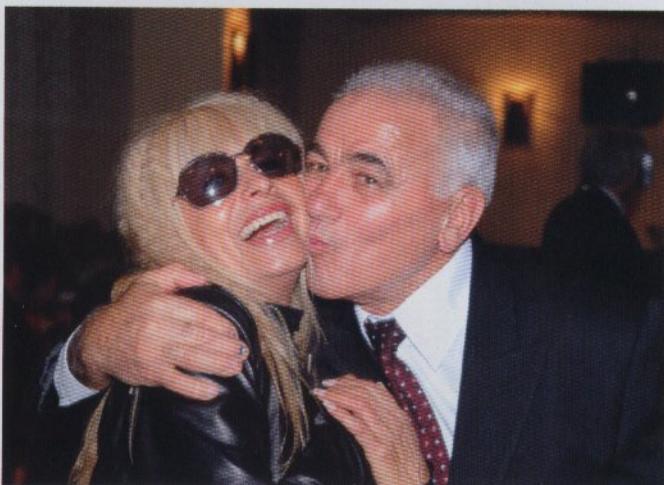
- Ване, какво ли прави сега Хафизе, колко ли внуци

Дясното Първият човек в световния футбол, който въвежде спиране със седалищни части е Иван Колев.





Горе Братята Иван и Тодор Колеви в Музея на славата на Партизан.
Далу С примата на българската естрада Алии Иванова на 85-та годишнина на
Петър Жеков.



има?

Иван Колев изригва като Везувий:

- Запомни - в живота ми има само една жена! Гергана!

Знам, Ване, знам... Гергана - момичето от съседната улица с гарвановочерна коса и лице на каеща се Мадона. Гергана, любимата жена, отишла си от този свят общично рано от неизлечима болест с нелепото название рак.

Легенда номер две: Когато броят на покорените жени достига магическата граница 1000, Иван Колев кани най-добрите си приятели в Японския хотел. След изисканата вечеря с морски деликатеси поръчва ледено френско шампанско от епохата на Наполеон, за първи път в живота си пали цигара и започва цветисто повествование за безбройните си любовни авантюри. До ранните утринни часове разказва такива истории, които биха накарали граф Казанова да се почувства като



Стрижени кючек на масата в центъра на Белград, аплодиран от голмайстора на Европа Георги Славков, Ради Здравков, Костадин Янчев и старши треньора на ЦСКА по това време Миодраг Йеличић

Иван и хлябът на бедните

Когато Иван Колев и аз (моля отново да ме извините за личното местопомене в първо лице, единствено число) отдохме на стриптийз-бар, двамата бяхме общо на 123 години. Ването беше хълтнал по някаква красавица, която си изкарваше хляба, танцуващи на пилон, та се отбихме да я видим. В бара: добре облечени млади бизнесмени с внушителни габарити и с уши като брюкселско зеле, елегантни дами с огромни деколетта и със съмнителен морал, скучаещи сиби в скъпи костюми и просто пияници с пари... С други думи - никошо ново под слънцето, извинете - под неоновите светлини на нощна София.

На излизане от бара ни връхлетя ледена януарска нощ. Побеляла, безъбъ старица, завита с пропрото одеяло, изпъзя от някакви кашони и се приближи към мен с протегната ръка:

- Синко, умирам от глад, дай двайсет стотинки за хлебец, синко...

Вдигнала рамене и отминах безмълвно. Все пак аз не съм нито Роман Абрамович, нито Майка Тереза. Иван се спря, извади от джоба си 100 лева и някак си смутено ги пъхна в треперещата ръка на старицата. Изпъшках неволно:

- Защо бе, Ване, защо ѝ даваш толкова много пари?!

Иван ме погледна учудено и отрони възхитителна фраза:

- Нека си купи бял хляб, женицата.

Трябваше ми известно време, за да проумея, че съм присъствал на урок по величие. И по човешчина, което е почти същото.

Вместо реквием: кючек в рая

Приключвам краткия и признавам, не особено сполучлив, портрет на великия футболист с ясното съзнание, че не съм разкрил и една хилядна част от същността на Иван Колев. Не посмях да пиша за невероятната твърдост, с която посрещаше всички удари на съдбата. Не разказах и за игравите пламъчета, които често припламваха в очите на този дребничък мъж, облечен неизменно в тъмен костюм, бяла риза и с черни лачени обувки с високи токове. А може би трябваше да спомена и за неговата самотност през целия му живот, за отчаяното търсене на Жената след Гергана...

Не успях, Ване! Извинявай.

Сигурен съм, че още първия ден на Небето Иван Колев е организирал футболен мач между ангелите и серафимите. И още при първия пас към лявото крило е укоротил майсторски топката със сутеренната част на гърба си. А след това на банкета под звуците на цигански оркестър (в рая непременно има цигани), Ването се е качил на масата и без въобще да погледне надолу към гръшната земя, е дръпнал един кючек. Такъв, какъвто само той умееше.